記憶が薄れることはない 卒業してから、はや20年に迫る。だが、その

キッカーという仕事

振り返りつつ、その経験が現在の自分に、いかに FIGHTERSとの出会い 活かされているかを記したいと思う。 FIGHTERSに在籍した4年間を

のバランスが重要だが、私は特に「心」の占める

「心」「技」「体」。どのポジションでも、この3つ

比重が大きい、と考えた。誰もに必ず訪れる勝

負を決する場面。その場面でいかに平常心でい

られるかが成否を分ける。

のブルー、#9の選手の足から放たれる途方も なく滞空時間の長いキックの軌道に目を奪われ よく理解せぬまま緑を応援しながらも、対岸 友人と、3塁側の緑の観衆の中にいた。ルールも 91年秋、関京戦。浪人中の私は、京大志望の

> すれば特にそれ以上必要なものではない。 いうわけではない。テクニカルなものは一度習得

「平常心」を保て、と言われるが、「平常心」

キッカーの存在意義だと思っていた。

普段の練習は、ひたすら数をこなせば良いと

そこできっちり仕事を果たすこと。それが

までにその域に達する事は何一つで その偉大さと、責任の重大さはすぐ 釘付けとなった#98のK/P中筋 叶わず、関学の門をくぐった。秋に に理解できたものの、翌年卒業する さんの背中を見て過ごした1年目。 らの力を試す事を決意した。あの時 とはなく、FIGHTERSで自 見たブルーの鮮烈な印象は消えるこ 国立大学進学を目標とするも

93年シーズン

は、そんな形で得られるものでは到 式におりてきた正キッカーの座。本 来FIGHTERSのポジション 中筋さん卒業後、ただスライド

圧で押しつぶされそうになる。そんなシーズンのれない…。ネガティブな事ばかり浮かんでは、重 の信頼を得ているのだろうか。自分の一蹴りが の中でフットボールの理解も覚束な 分が試合に出てやっていけるのか。自分はチーム い自分みたいな者がスタートメンバーに名を連ね 勝候補の筆頭にあげられていた。そ て良いのか。何の実績も、実力の保証もない自 年間のチームの努力を台無しにするかもし その年の戦力は充実しており、優

スタートだった。 覇し学生日本一となった。個人的にも2度終 **亅間際の逆転FGを決めることができ、少しは** かし、これは全て4年生のおかげであった。 ^ームに貢献できたのではないかと思う。だが 結論から言えば、チームは甲子園ボウルを制

JOD 空の翼が輝くとき



りつけたフライトバッグ





拍数を最大限上げた状態を作り出したうえに追い込まれた場面をリアルにイメージし、心 で、普段通りのタイミング、普段通りのフォーム ものでは無いため、逆にラスト数秒といった極度 などというものは、保とうとして簡単に保てる

4年生の言葉

るのだ。

のか。それは4年生の言葉があったからだ。 前述の不安と重圧から、いかに解き放たれた

> チームの代表として胸張って、自分のプレーを楽 く仕事させられなかった4年のミスや。お前は しんでたらええねん。」 「お前がミスしたとしても、それは全てうま

らせてもらえた。 分でいいのか」から、「俺しかいないなら俺がや 時本当の意味で理解させてもらうと共に、「自 自信を持てず縮こまっていた自分にとって、まさ 体的、前向きに取り組もうと意識の転換を図 る」「俺も4年生と同じ気持ちで戦う。」と主 年生が備えるべきメンタリティーの意味をこの に救いの一言であった。FIGHTERSの4 チームの足を引っ張ることを恐れるあまり、

に値する先輩方であった。 この代の4年生は精神面においても日本一

している。

社会人として

何事もないように到着する。 ている。何事もないように出発をして、安全に、私は現在、航空会社で航空機の運航に携わっ

練習でできていれば、実際の場面では既に経験を保てるか、の確認に時間を費やした。それが

済みの体験として、平常心に近い状態でいられ

当する。一秒の判断の遅れが取り返しのつかな 事前に準備した対処法により、適確に判断し手 然現象との遭遇、などが突発的に襲い来る中、 る。人的、機械的、システム的トラブル、厳しい自 い。安全を阻害する要素は至る所に存在してい だが、実際には何事もないフライトなど無

ングがあれば落ち着いて対処できるのだ。我々操 それらは事前の綿密な準備とイメージトレーニ 縦士はトラブルに対処する為にいるのだから。 い事故に直結する場面は常に存在する。ただ、 仕事に取り組む上で根底に流れるものは、

ンスを最大限引き出せるよう、共通の認識を ムの勝利に貢献する。チームとしてのパフォーマ れが当たり前のことを当たり前にこなし、チー 変わらない。どんな状況に置かれても、それぞ まさにFIGHTERSで経験してきた事と

持って互いに要求しあう。この事はどんな組織

においても通じている。

我々の仕事を白鳥に例える人がいた。

である。 水面下では足を懸命にバタつかせている。 上で泥臭くただひたすらに安全を追求するの 風のなか、空で翼を輝かせる為に、我々は地 白鳥は涼しい顔で悠々と水面を進むが、

な事と全く同じだと思う。 が、(一見)スマートに勝利し続ける為に必要一常勝(と思われている)FIGHTERS

信じて今も頑張れるのだと思う。 がすことはできない。しかし、だからこそ、社会 今もその悔いは心の深いところにこびりついて剥 で求め続けた理想形を体現する余地があると というフィールドにおいてはFIGHTERS ンタリティーを具現化することができなかった。 業務中、常に目につく場所に新月のロゴを貼 自分が4年の時には、先輩が示してくれたメ

翼」が輝けるよう尽力 で、何事もなく「空の 見つつ、今日も平常心 の頃の気持ちを抱き、い ニフォームを着ていたあ を配置する。ブルーのユ つかこの月が特大のスー ームーンとなる日を夢

の後、ボーイング777型機に移行。国内線、国際線 2000年、747-400型機にて乗務開始。そ 機から実機訓練開始。4年間の訓練期間を経て、 日本航空入社。カリフォルニア州ナパにて単発プロペラ 1996年関西学院大学法学部法律学科卒業。 メリカンフットボール部在籍時はK/Pを務める。 大手前高校卒業、1992年関西学院大学入学。ア 城台聡(じょうだい・さとし)/1991年大阪府立